

CURRICULUM VITAE

PD Dr. Liriam Sponholz

Deutsches Zentrum für Integrations- und Migrationsforschung (DeZIM) e.V.

Forschungsprojekt: [Vom Rand in die Mitte \(RaMi\)](#)

Mauerstr. 76, 10117 Berlin

E-Mail: sponholz@dezim-institut.de

[ResearchGate](#) | [Orcid](#)

AUSBILDUNG

- 2018 **Habilitation** zur Erlangung der Lehrbefugnis für den Fachbereich Medien- und Kommunikationswissenschaft an der Alpen-Adria-Universität Klagenfurt
Gefördert durch: Österreichische Akademie der Wissenschaften (ÖAW)
Habilitationsschrift: Hate Speech in den Massenmedien. Theoretische Grundlagen und empirische Umsetzung
- 2007 **Promotion** in Kommunikations- und Medienwissenschaft an der Universität Leipzig
Gefördert durch: Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD)
Doktorarbeit: Objektivität im Journalismus. Begriffe und Praxis in Brasilien und in Deutschland. Leipzig, Univ., Diss., 2007
- 1999 **Master in Geschichte** an der Bundesuniversität von Paraná (UFPR) in Curitiba (Brasilien)
Gefördert durch: National Council for Scientific and Technological Development (CNPQ, Brasilien)
Masterarbeit: O Estado de S. Paulo (1942-1972): Uma contribuição à historia das técnicas jornalísticas (O Estado de S. Paulo (1942-1972): Ein Beitrag zur Geschichte der Entwicklung journalistischer Techniken), unver.

1994 **Bachelor in Journalistik** an der Bundesuniversität von Paraná (UFPR) in Curitiba (Brasilien)

BERUFLICHER WERDEGANG

seit 03/2021 **Wissenschaftliche Mitarbeiterin** am Deutschen Zentrum für Integrations- und Migrationsforschung e.V. (DeZIM)

Forschungsprojekt: Vom Rand in die Mitte: Rechtspopulistische Deutungen des (radikalen) Islams als gesellschaftliche Herausforderung in Deutschland, Europa und beyond (RaMi)

2020 – 2021 **Lehrbeauftragte** Fachhochschule Erfurt

Lehre: Soziale Arbeit in der Migrationsgesellschaft (Bachelorkurs, auf Deutsch)

2019 – 2020 **Wissenschaftliche Assistentin** am Institut für Kommunikationswissenschaft und Medienforschung (IfKW), Ludwig-Maximilians-Universität München

Lehre: Offene Fragestellungen und Herausforderungen für die Internationale PR-Theorie und -Forschung, Erklärungspotential der PR-Theorie und -Forschung für die Praxis der Internationalen Public Relations, Mediatisierung und journalistische Praxis im internationalen Vergleich (Masterkurs, auf Deutsch), Einführung in die Kommunikationswissenschaft (Bachelorkurs, auf Deutsch)

2015 – 2018 **Senior Postdoc** am Institute for Comparative Media and Communication Studies (CMC), Österreichische Akademie der Wissenschaften / Alpen-Adria-Universität Klagenfurt

Forschungsprojekt: Minorities at issue: Media and the agenda building of symbolic conflicts

Lehre: Agenda Building (Masterkurs, auf Englisch), Journalistische Objektivität (Bachelor-Kurs, auf Deutsch), Hate Speech (Master-Kurs, auf Englisch)

Verwaltung: Antrag von Drittmittel-Projekten, Anleitung studentischer Hilfskräfte und Codierer, Betreuung von Bachelor- und Master-Arbeiten

- 2016 – 2018 **Lehrbeauftragte** Alpen-Adria-Universität Klagenfurt
- 2011 – 2014 **Wissenschaftliche Mitarbeiterin** im DFG-Projekt „Zwischen Konsens, Meinung und Tabu“, Universität Erfurt
- Forschungsprojekt:** Between consensus, opinion and taboo. Media controversies surrounding Thilo Sarrazin, Oriana Fallaci and James Watson”
- Gefördert durch: Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG)
- Lehre:** Mediensysteme in Lateinamerika (Bachelor-Kurs, auf Deutsch und auf Spanisch)
- Verwaltung:** Anleitung studentischer Hilfskräfte und Codierer, Verwaltung der finanziellen Mittel des Projektes
- 2013 **Gastprofessorin** an der Universidad Complutense de Madrid (Spanien)
- Lehre:** Realitätsvergleich (auf Spanisch)
- 2010 **Gastprofessorin** an der Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) in Florianópolis (Brasilien)
- Lehre:** Realitätsvergleich (auf Portugiesisch)
- 2010 – 2011 **Übersetzerin** für den Verlag Vozes (Brasilien)
- Gegenstand: Die unerkannte Kulturmacht, von Otto Groth (1960-1963), Übersetzung vom Deutschen ins Portugiesische
- 2008 – 2009 **Lehrbeauftragte** an der Universität Erfurt
- Lehre:** Mediensysteme in Lateinamerika, Kulturindustrie in Lateinamerika (auf Deutsch)
- 2000 **Dozentin** in Journalistik an der Tuiuti Universität Paraná in Curitiba (Brasilien)
- Lehre:** Theorien der Kommunikation, Journalistische Recherche und Redigieren, Geschichte der Kommunikation (auf Portugiesisch)
- 1999 – 2000 **Dozentin** in Journalistik an der Associação de Ensino Versalhes in Curitiba (Brasilien)
- Lehre:** Theorien der Kommunikation, Journalistische Recherche und Redigieren, Geschichte der Kommunikation (auf Portugiesisch)

- 1998 – 1999 **Dozentin** in Journalistik an der Päpstlichen Universität von Paraná (PUC-PR) in Curitiba (Brasilien)
- Lehre:** Journalistische Sprache, Geschichte der Kommunikation (auf Portugiesisch)
- 1995 – 1998 **Pressesprecherin** für die Gewerkschaft der Lehrer von Paraná (APP-Sindicato) in Curitiba (Brasilien)
- 1996 – 1997 **Lokalreporterin** für die Zeitung Gazeta do Povo (Curitiba, Brasilien) in Curitiba (Brasilien)
- 1995 **Freie Mitarbeiterin** im Politikressort für die Multipress Nachrichtenagentur
- 1994 – 1995 **Lokal- und Wirtschaftsreporterin, Ressortleiterin und Reportagechefin** für die Zeitung Jornal do Estado in Curitiba (Brasilien)
- 1993 – 1994 **Reporterin** für die Zeitung Indústria e Comércio in Curitiba (Brasilien)
- 1992 **Lektorin (Revisora)** für die Zeitung Correio de Notícias in Curitiba (Brasilien)
- 1991 – 1992 **Studentische Hilfskraft** für Prof. Dr. Alcina Maria de Lara Cardoso an der historischen Fakultät der Bundesuniversität von Paraná in Curitiba (Brasilien)

SPRACHKENNTNISSE

- Portugiesisch: Muttersprache
- Deutsch: sehr gut (DHS)
- Englisch: sehr gut (IELTS)
- Spanisch: sehr gut

MITGLIEDSCHAFTEN

SBPJor – Brazilian Journalism Researchers Association

DGPuK – Deutsche Gesellschaft für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft

AKQUISITION VON FORSCHUNGS-DRITTMITTELN

- 01/2017 **Equal Contents, Unequal Speakers?** From “Hate Postings” to Hate Speech, Tagungsteilnahme (MECCSA Annual Conference), finanziert durch die Österreichische Forschungsgemeinschaft (ÖFG).
- 03/2011 –
03/2014 **Zwischen Konsens, Meinung und Tabu. Die publizistischen Kontroversen um Thilo Sarrazin, Oriana Fallaci und James Watson**, Forschungsprojekt, finanziert durch die Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG).
- 03/1997 –
09/1999 **Objektivität im Journalismus. Begriffe und Praxis in Brasilien und in Deutschland**, Promotionsstipendium, finanziert durch den Deutschen Akademischen Austauschdienst (DAAD).
- 11/2000 –
09/2004 **O Estado de S. Paulo (1942-1972): Ein Beitrag zur Geschichte der Entwicklung journalistischer Techniken**, Master-Stipendium, finanziert durch das National Council for Scientific and Technological Development (CNPQ, Brazil).

ADVISORY BOARD & PEER-REVIEWS

- Advisory Board *Mídia e Cotidiano* (UFF, Rio de Janeiro), *Contracampo* (UFF, Rio de Janeiro), Forschungsprojekt „Towards Balance and Boundaries in Public Discourse: Expressing and Perceiving Online Hate Speech (XPEROHS)“ (University of Southern Denmark).
- Externe Gutachterin *New Media & Society*, *Information, Communication & Society*, *Pragmatics & Society*, *Journal of Criminology and Penal Reform*, *Global Media Journal* (German edition), *Matrizes* (USP, São Paulo), SBPJor (Brazilian Journalism Researchers Association).